

Tätigkeitsbericht

des Vereins

Kulturnetzwerk e.V.

Berichtszeitraum 2022

Die Arbeit des Kulturnetzwerk e.V. wird durch die ehrenamtlichen Gremien des Vereins und das ehrenamtliche Engagement der Mitglieder im Verein getragen. Aus dieser Zusammenarbeit heraus erwachsen die Aktivitäten des Kulturnetzwerk e.V. für die Förderung der Kultur, die Arbeit in ausgewählten Bildungsbereichen, insbesondere der Jugendbildung im Raum Rostock.

Schwerpunkt ist dabei der Betrieb des nichtkommerziellen lokalen Bürgersenders LOHRO in Rostock als Grundlage der soziokulturellen und medienpädagogischen Tätigkeit des Vereins Kulturnetzwerk e.V.

Die Arbeit im Berichtszeitraum erfolgte satzungsgemäß und diente der Erfüllung der satzungsgemäßen Zwecke.

Der Vorstand arbeitete entsprechend seiner Aufgaben und informierte regelmäßig die Mitglieder über die Vereinsangelegenheiten. Dazu wurden die Vorstandssitzungen transparent in ein Wiki eingestellt, das den Ehrenamtlichen im Verein mittels eines passwortgeschützten Zugangs intern zugänglich war. Der Vorstand tagte in der Regel monatlich vereinsöffentlich am Dienstag um 19.00 Uhr in den Räumen in der Friedrichstr. 23. Am 24.11.2022 wurde eine Mitgliederversammlung des Vereins mit 15 Mitgliedern durchgeführt.

2022 lag ein Fokus der Vereinsarbeit wiederum auf der Ansprache der Menschen in entlegeneren Stadtteilen Rostocks: Die Idee des Projekts „Stadtteilredaktionen“ ist es nach wie vor, dass Menschen direkt aus ihrem Sozialraum berichten. So entstehen authentische Radiosendungen, die Bewohner:innen eines Stadtteils zusammenbringen und aufzeigen, welche gemeinnützigen Möglichkeiten ihr Zuhause zu bieten hat.

Um Menschen in Großwohnsiedlungen zum Radiomachen zu animieren, wurden 2022 u.a. folgende Maßnahmen ergriffen:

- 24 Sendungen aus Toitenwinkel und Südstadt mit Ehrenamtlichen aus den Stadtteilen (+ eine Sondersendung/Monat), darunter Außensendungen von Stadtteilfesten, in der Regel auf dem Sendeplatz Samstag 16Uhr
- Eine Sendung mit kulturellem Rahmenprogramm (Erzähltheater Kamishibai „Kosmo im Wald“, mit Übersetzung auf Ukrainisch) beim Nachbarschaftstreff im Zukunftsladen Toitenwinkel
- Monatliche Redaktionssitzungen mit Toitenwinkler Augenzeuge
- Offene Redaktionstreffen Südstadt
- Individuelle Unterstützung von Ehrenamtlichen für Sendungsplanung, Ausarbeiten von Interviews, Recherche, Schneiden von Beiträgen

Auch die Vernetzung in den Vierteln war entscheidend, um dort Kooperationspartner:innen zu finden und damit die Grundlage zu legen, um Ehrenamtliche für das Projekt zu gewinnen und dauerhaft Redaktionen aufzubauen. Dazu arbeiteten Haupt- und Ehrenamtliche intensiv mit Aktiven aus den Stadtteilen zusammen, zum Beispiel mit Stadtteilmanager:innen oder mit gemeinnützigen Aktionen mit dem Warnowpark. Für seine herausragende Arbeit im Bereich „Stadtteilredaktionen“ wurde Kulturnetzwerk e.V. 2022 mit dem Medienkompetenzpreis der Medienanstalt MV im Rahmen des FISH-Festivals ausgezeichnet.

DAB+ und Online-Partizipation

2022 sind wir Bedarfen von ehrenamtlichen Sendungsmachenden entgegengekommen, indem wir rauschfreies Radio für Rostock ermöglichten: Seit Montag, 19.09.2022 um 12.00 Uhr, können Rostocker:innen LOHRO auch via DAB+ empfangen. Erreichbar ist LOHRO damit über vier Kanäle: DAB+, UKW, Kabel und Internetstream. Es war immer klar, dass wir die DAB+ Übertragung brauchen, um in Zukunft eine Rolle zu spielen. Aber anders als z.B. Öffentlich-Rechtliche Rundfunkanstalten hatte LOHRO nie die Möglichkeiten, die notwendigen Summen zu investieren. 2022 haben wir diese Herausforderung wieder auf LOHRO-Art gemeistert – nämlich mit viel Unterstützung und ehrenamtlichem Engagement! LOHRO ist nun bundesweit das einzige Freie Radio, das eine DAB+ Plattform betreibt. Auf dem LOHRO-Multiplex dürfen nur nichtkommerzielle Veranstalter in die Region Rostock ausstrahlen.

Außerdem trugen wir während der Corona-Epidemie dem Bedarf von Ehrenamtlichen Rechnung, auch online, unabhängig von der Örtlichkeit, Sendungen vorzuproduzieren oder Audiobeiträge zu erstellen. Eine NEUSTART-Förderung ermöglichte es uns, unsere digitalen Räume auszubauen und anzuwenden sowie die notwendigen Hygieneregeln umzusetzen, um das gemeinsame Arbeiten in der Friedrichstraße sicher zu gewährleisten. Auch das Arbeiten mit der Mediathek konnte 2022 einen großen Schritt nach vorn machen: Die Ehrenamtlichen wollten die von ihnen produzierten Audiobeiträge gern mit Freunden und Bekannten teilen und ihre Sendungen online ankündigen. Dies ist seit 2022 möglich.

Im Einzelnen zur inhaltlichen Arbeit

Die Arbeit des Vereins wird in vier Bereichen dargestellt:

- A) Arbeit innerhalb der AG Freier Kulturträger im Kulturbereich
- B) Eigene Projekte von Kulturnetzwerk e.V. (LOHRO)
- C) Jugendarbeit und Unterstützung anderer Initiativen
- D) Überregionale Arbeit

A) Arbeit für und innerhalb der AG freier Kulturträger im Kulturbereich

Hier fungierte der Verein auch 2022 als Organisationseinheit für die inhaltliche Arbeit. Die Arbeitstreffen der AG wurden durchgeführt und Kulturnetzwerk e.V. arbeitete als organisatorischer Mittelpunkt der Freien Kultur. Einmal monatlich lud der Verein andere Freie Kulturträger der Hansestadt Rostock ein, um Synergieeffekte zu produzieren und gemeinsam bei Förder-Schwierigkeiten zu unterstützen.

B) Eigene Projekte des Vereins Kulturnetzwerk e.V.

1. Realisierung und Trägerschaft des Radioprojektes LOHRO (mit Unterstützung des foerdervereins.LOHRO e.V.) mit Rundfunk-Vollprogramm über 365 Tage.
2. Medienpädagogische Arbeit: Es fanden rund 50 kostenfreie Workshop-Formate und Radioführungen im Sendehaus statt, neben den wöchentlichen Angeboten außerhalb des Sendehauses (s.o.).
3. Förderung der kulturellen Vielfalt: Durch mehr als 50 regelmäßige laufende Radioformate wurde die kulturelle Vielfalt der Hansestadt präsentiert.
4. Förderung des Ehrenamtes: Die ehrenamtlich tätigen rund 200 Aktiven wurden aktiv bei ihrer medialen und technischen Arbeit unterstützt.

C) Jugendarbeit / Unterstützung anderer Initiativen

1. Kulturnetzwerk e.V. ist Träger des Jugendhilfe-Projektes „Medienmeister statt Medienopfer“ mit Jugendlichen in Rostock, das seit 2018 einen besonderen Fokus auf die Arbeit mit Kids in entlegeneren Stadtteilen und dort wöchentlich Radioworkshops realisiert.
2. Kulturnetzwerk e.V. ist Einsatzstelle im Bundesfreiwilligendienst und im europäischen Freiwilligendienst.
3. Im Jugendbereich arbeitete der Verein aktiv im Stadtjugendring Rostock e.V. mit und kooperierte mit diversen Bildungseinrichtungen und Schulen.
4. Kulturnetzwerk e.V. unterstützt die berufliche Orientierung von Kindern und Jugendlichen durch Praktika und die Möglichkeit, regelmäßig redaktionell und medial tätig zu werden. Durch seine regelmäßige Radio- und Online-Arbeit vermittelt der Verein Schlüsselqualifikationen in der digitalen Gesellschaft.

D) Überregionale Arbeit

1. Viele Vereinsmitglieder arbeiten in anderen Landes- und Bundesvereinigungen der Kultur und im Jugendbereich aktiv mit. Genannt werden hier die Gremien der KARO gAG, die LKJ M-V e.V. und der Bundesverband Freier Radios.
2. Das 2022 etablierte neue Sendeformat „Engagement On Air“ hat es sich zum Ziel gesetzt, Vereine und Initiativen in ganz MV, die sich für eine bunte und offene Gesellschaft und gegen Diskriminierung und Extremismus einsetzen, zu portaitieren und medial weiterzubilden. Hierfür ist eine Hauptamtliche koordinierend tätig.
3. Interkulturelle Sendungsformate können über die LOHRO-Homepage und die LOHRO-Mediathek abgerufen werden und finden teilweise weltweit Beachtung, z.B. die arabischsprachigen Formate „Bab Scharki“ und „Walla-Show“.